



SICAF 2016 국제애니메이션영화제

7월 6일(수) ~ 7월 10일(일)

SICAF2016 애니메이션영화제: 경쟁부문 출품작 공모

제 20 회 서울국제만화애니메이션페스티벌(SICAF2016, 02.01-04.29), 영화제 경쟁부문 출품작을 공모합니다.

SICAF 국제애니메이션영화제는 아시아를 대표하는 애니메이션 전문 행사입니다. 1995 년 행사 내 소규모 애니메이션 상영회로 시작하여 2005 년 국제애니메이션필름협회(ASIFA)의 공식 회원 페스티벌로 인증받으며 20 년간 세계에서 공신력 있는 국제애니메이션영화제로 성장해왔습니다. 프로그램은 크게 경쟁부문과 초청부문으로 구성되며, 변화하는 환경과 그 패러다임에 주목, 고전 명작부터 최신 화제작까지 애니메이션의 영역을 확장하는 다양한 작품을 소개하고 있습니다. 또한 애니메이션 어워드를 통해 전통을, 국제공모전과 단편 애니메이션 제작지원 프로그램을 통해 미래를 만들어가는 예술가들을 응원하며 세계 애니메이션 발전에 기여합니다.

이번 SICAF 2016 국제애니메이션영화제는 <개막식> 및 <공식 경쟁 부문>, <특별 경쟁부문>, <공식 초청부문>을 시작으로, 역대 수상작을 회고하며 향후 20 년을 바라보는 < 20 회 기념 특별전>, 아시아 주요대학들과 함께하는 찾아가는 영화제 <지금,여기!>, 반짝거리는 아이디어들과 함께 하는 <학생단편영화제>, 국제워크숍 및 부대행사들이 함께하는 <시카프의 밤>등의 행사로 찾아옵니다. 뜨겁게 빛날 7 월의 5 일, SICAF 2016 영화제에서 만납시다.

출품자격

극장, TV, 인터넷 상영을 목적으로 한 프레임 바이 프레임 애니메이션 혹은 컴퓨터 애니메이션 등 모든 작품이 가능합니다. 단, 2014 년 1 월 1 일 이후에 완성된 작품에 한하며, 이전 SICAF 애니메이션 영화제에 출품했던 작품은 출품할 수 없습니다. 자세한 사항은 출품규약을 참고바랍니다.

출품부문

- 1) 장편 부문 : 러닝타임 60 분 이상 또는 극장 개봉을 목적으로 한 작품
- 2) 단편 부문 : 러닝타임 60 분 미만 완결성을 갖는 일반 작가의 작품
- 3) 학생 부문 : 러닝타임 60 분 미만 완결성을 갖는 학생 및 졸업 작품
- 4) 시카프 키드 부문 : 어린이를 주 관람 대상으로 제작된 러닝타임 60 분 미만 작품
 - a) 3-6 세 대상 작품
 - b) 7-12 세 대상 작품
- 5) 시카프 온라인 부문 : 온라인 상영이 가능한 단편 작품 및 각종 홍보 영상
 - a) 뮤직비디오, 광고 및 홍보 영상
 - b) 교육, 과학, 산업용 영상
 - c) 학생 및 일반 작가 포트폴리오 영상

출품마감

2016년 4월 29일(금)

접수방법

Email 및 우편 접수	출품플랫폼접수
출품요강 작성후 Email 혹은 우편 접수	출품 플랫폼을 통한 접수

출품요강 및 출품규약	
DOC : http://sicaf.org/form/SICAF2016_Regulation&Entry_Form_KOR.docx PDF : http://sicaf.org/form/SICAF2016_Regulation&Entry_Form_KOR.pdf	
작품접수메일 entries.sicaf@gmail.com 문의 메일 Film.sicaf@gmail.com 우편접수 (사) SICAF 조직위원회 (영화제팀) (100-250) 서울시 중구 소파로 126 서울애니메이션센터 A 동 203 호	Festhome https://festhome.com/f/sicaf Filmfeeway https://filmfreeway.com/festival/SICAF FilmFestivalLife http://www.filmfestivallife.com/Seoul-International-CartoonAnimation-Festival

* 출품규약을 숙지후 송부 부탁드립니다.

문의

(사) SICAF 조직위원회 (영화제팀)
(100-250) 서울시 중구 소파로 126
서울애니메이션센터 A 동 203 호
Tel : 02-3455-8436 | Fax : 02-3455-8421
E-mail entries.sicaf@gmail.com | film.sicaf@gmail.com