

프로그램 1.		교환학생 연구조사 세미나
제안자	성명	김중식
	소속 및 직위	인문대학 사학과 교수
	연락처 (학생 공지용)	- 전화번호: 031-219-2847 - 이메일: kmaru@ajou.ac.kr

1. 도전과제 목표

배경 : 본교에서 교환학생들을 세계 각국으로 파견하여 파견학생들이 다양한 경험을 할 수 있도록 하고 있다. 그러나 실제적인 교육 혹은 구체적인 내용을 담고 있다고 하기는 어렵다. 파견되는 교환학생들의 사전교육을 통해 학생들의 뚜렷한 동기와 목적의식을 부여하여 파견되는 교환학생에게 구체적인 동기를 제시하고자 한다.

- 본교 아웃바운드 교환학생의 교육 및 취창업을 위한 실제적 준비
- 교환학생 시기를 폭넓은 경험에 그치는 것이 아닌 구체적·실제적 활동시간으로 만들기
- 학생의 흥미주제에 대한 깊이있는 연구경험을 통한 본인의 역량 증진

2. 주요내용

파견되는 교환학생들은 다양한 관심과 흥미를 가지고 있다. 동일한 교육내용을 가지고 교육을 하기는 어렵다. 학생들의 관심과 흥미, 요구에 맞게 개별적인 주제를 가지고 진행할 수 밖에 없다.

- 교환학생의 대상국가 혹은 대상주제에 대한 세부적 연구
- 대상국가 혹은 대상주제에 대한 실제적 조사, 방문조사의 사전교육
- 연구 및 조사방법론의 숙달

3. 운영개요

가. 운영규모(인원): 5명내외 (다음학기 혹은 다음다음학기 교환학생 파견 확정자)

나. 소요예산 및 자원: 파란학기제 지원금 기본 금액

다. 연계기관: 국제학부, 인문대학

라. 연계된 사업 및 연구과제:

마. 주요 결과물:

연구보고서, 조사보고서(대상국가와 대상주제의 이해를 위한 사전학습)

바. 파란학기제로 운영하는 이유:

연구 조사대상을 이해하기 위한 사전교육, 현장파견을 전제로 하는 조사 연구
추후 UR, 캡스톤디자인, 현장실습 등으로 연계 가능

4. 학점인정

가. 이수학점: 3학점

나. 예상 투입시간: 한 주당 약 8시간

다. 학점 산정 세부 기준

학점	세부 목표 및 활동	주요 평가지표
3학점	1단계 : 기초조사(대상국가 및 대상분야 확정) 기초문헌 독서와 보고 2단계 : 관련 자료와 정보 수집 관련 자료와 정보 목록 작성 및 분석 3단계 : 조사와 연구대상의 구체화 구체화된 조사와 연구대상 확정 4단계 : 조사와 연구대상에 관한 보고서 작성	각 단계별 보고서 작성

5. 기대효과

가. 교환학생제도의 내실화

나. 교환학생제도를 통한 본인의 적성 및 직업역량 증대

6. 프로그램 세부일정

구분	내용	기간
1단계	조사 및 연구대상 기초조사 : 기본적인 관련 문헌 읽고 정리하기	4주
2단계	관련 자료와 정보 수집 : 관련 자료와 정보 목록 작성 및 분석	4주
3단계	조사와 연구대상의 구체화 : 구체화된 조사와 연구대상 확정과 관련 문헌 읽고 정리, 발표	4주
4단계	조사와 연구대상에 관한 보고서 작성 : 보고서의 작성 지도와 발표	4주
		총 16주

프로그램 2.		지역밀착형 도시재생 프로젝트
제안자	성명	한지형
	소속 및 직위	공과대학 건축학과 정교수
	연락처 (학생 공지용)	- 전화번호: 031-219-1655 - 이메일: hanjh@ajou.ac.kr

1. 도전과제 목표

- 도시설계 차원의 지역 밀착형 재생 프로젝트를 수행함으로써 실제 현장에서 이루어지는 도시재생 사업의 실행 과정 경험
- 궁극적인 목표로서, 실제적이고 구체적인 도시재생 사업의 이해와 적극적인 현장 중심의 참여를 통해 강의실 내에서만 이루어지는 설계 작업이 아닌 조사 분석 연구와 현장 워크샵을 통합한 장소기반의 도시 설계 수행

2. 주요내용

- 가. 수원 구도심 쇠퇴지역의 특성을 분석하여 유형화하고 그 중 한 곳을 도시재생 프로젝트의 구체적 대상지로 선정함
- 나. 지역 주민의 삶과 도시 환경에 대한 직접 관찰 및 다양한 분석 도구를 활용하여 지역 특성을 파악하고 가치를 재창출할 수 있는 도시공간 설계의 방법을 적용함
- 다. 수원 지역 기반의 산, 학, 연 협력 네트워크 구축 및 운영과 주민참여 워크샵 및 도시재생대학 등의 참여를 통해 협력적 도시재생을 이해하고 공간을 다루는 예비전문가로서의 역할을 수행함
- 라. 도시공간 재활성화, 주거환경개선, 공동체 회복, 지역 자원 활용 등의 주제로 경제적, 사회적, 물리적, 환경적 활성화를 가능하게 하는 아이디어를 도출하고 설계로 구체화하는 과정을 정리한 결과물을 생산함
- 마. Research 및 Design의 과정과 결과물은 패널 형식으로 제작함과 동시에 엮어서 책으로 만들
- 바. 수원시청이나 도시재생사업현장지원센터에 패널과 책을 전시함

3. 운영개요

- 가. 운영규모(인원): 15명 이내
- 나. 소요예산 및 자원: 파란학기제 지원금 기본 금액
- 다. 연계기관: 수원 지속가능도시재단, 수원 도시재생지원센터 및 도시재생사업현장지원센터
- 라. 연계된 사업 및 연구과제: 수원 관내 지역대학을 대상으로 하는 수원시 지속가능도시재단의 '도시재생 산, 학, 연 협력 네트워크 운영과 지원' 프로그램에 의한 지원도 병행될 예정임
- 마. 주요 결과물: 패널, 책

바. 파란학기제로 운영하는 이유:

- 최근 주목받고 사회적으로 화제가 되고 있는 도시재생의 이론과 실재를 아우르는 수업이 부재함
- 이 프로젝트는 기존의 설계실내에서만 이루어져 온 건축설계 수업과는 차별성을 가지고 수원시 도시재생현장지원센터와의 협력으로 학생들이 현장에서 이루어지는 도시재생사업을 이해하고 체험하는 기회를 제공할 수 있음
- 이를 바탕으로 설계 프로젝트를 현실적이면서도 참신하고 혁신적인 아이디어를 도출할 수 있도록 자기주도적 도전 과제로 진행하기 위함
- 기존에 설계 포트폴리오와는 차원이 다르게, 현장의 목소리를 담고 학생들이 수행하는 도시재생 프로젝트의 전과정을 수록한 책을 제작해봄으로써 설계 결과물의 형식과 내용면에서도 새로운 실험을 하고자 함.

4. 학점인정

가. 이수학점: 6학점

나. 예상 투입시간: 한 주당 약 16 시간

다. 학점 산정 세부 기준

학점	세부 목표 및 활동	주요 평가지표
3	도시재생 프로젝트 대상지의 조사 분석 연구	발표 자료
3	대상지의 설계 제안 및 구체화	설계안 패널

5. 기대효과

- 가. 자기주도적인 학생들이 도전 과제를 수행함으로써 참신한 아이디어의 실행 뿐 아니라 빠른 사회변화의 양상 속에서 다양한 영역이 융합되어야 하는 도시재생 분야에서 경쟁력있는 인재로 성장할 수 있는 발판이 될 수 있음
- 나. 수동적인 설계 프로그램의 운영에서 탈피하여 적극적이고 능동적인 현장 기반 도시설계 프로그램의 진행이 가능할 것으로 기대되고, 학생들의 도시재생사업에 대한 현실적 체감도를 높일 수 있음

6. 프로그램 세부일정

구분	내용	기간
Research	대상지 분석, 장소의 비판적 읽기와 조사 분석을 통한 지역 특성 파악하기, 도시재생 사례지역 답사	4주
Design 1	도시재생 전략 짜기, 협동 워크샵	4주
Design 2	전략에 따른 도시설계 구체화	4주
Presentation	프로젝트 진행 과정과 결과물 패널 제작 및 책 편집, 크리틱과 전시	4주

프로그램 3.		<p>창의혁신촉진 프로그램 (Creativity Innovation Reinforcement Program)</p> <p>4차 산업혁명시대에 필요한 창의적이고, 혁신적이며, 빠른 변화에 “창의적으로 적응(creative adapter)”할 수 있고, “문제 해결방안을 창출(solution maker)”할 수 있는 인재가 되기 위한 도전의 장(Platform)</p>
제안자	성명	김도영
	소속 및 직위	경영대학 교수
	연락처 (학생 공지용)	- 전화번호: 010-9640-2914 - 이메일: kimd@ajou.ac.kr

1. 도전과제 목표

- 자기주도적인 연구수행을 통하여 창의적 사고증진과 학문적 역량증진
- 학문적 수월성 추구 와 통계 및 ICT 융합 연구를 기반으로 한 응용 연구의 실천적 경험
- 기초 및 응용학문을 기반으로 한 국제적으로 경쟁력 있는 창의적이며 혁신적인 연구 및 산업인재 양성

2. 주요내용

- 가. 4차 산업혁명시대에 필요한 창의적이고, 혁신적이며, 빠른 변화에 “창의적으로 적응(creative adapter)”할 수 있고, “문제 해결방안을 창출(solution maker)”할 수 있는 인재를 양성하기 위한 교육 과정임.
- 나. 학생들의 자발적인 연구 및 사업 프로젝트 개발 과 공동 연구자로서 Project참여 (CIRP 지도교수, 연구소 소속 연구원 및 CIRP 협력 산업체의 지원)
- 다. 실제 연구 학습 과정을 통하여 창조/혁신 과정에 필요한 전략적, 통합적 사고력 개발
- 라. 학부생의 독창적인 아이디어 발전 및 연구 수행을 통한 수월성 있는 학문 및 산업 실용화 결과물 창출
- 마. 궁극적 목표로서, CIRP 교육과정을 통해 국내 및 국제 학회 발표 또는 산업실용화 결과와 국제적 수준의 수월성 있는 성과 도출

3. 운영개요

- 가. 운영규모(인원): 학기당 1~5명
- 나. 소요예산 및 재원: 학교기준 준용
- 다. 연계기관: 경영심리융합 및 글로벌 매니지먼트 연구소, 산업체
- 라. 연계된 사업 및 연구과제: 지원 시기와 학생연구과제에 따라 사업연계가 유동적
예) 과학기술정보통신부/교육부 지원 한국연구재단 연구과제
- 마. 주요 결과물:
 - (1) 연구 보고서 (사업 및 경영모델 결과 보고서) 또는

- (2) 국내 및 국제 학회 발표 또는 공모전 참여 보고서, 또는
- (3) 연구과제의 경우 논문출간

바. 파란학기제로 운영하는 이유:

- 창의적이며 혁신적이고 유연한 사고력 능력 배양을 위한 공통 및 고유 학습 교육프로그램 구현을 위함.
- 창의적이고 혁신적인 역량을 연구와 산업/경영모델 개발 과정에 활용하는 복합적 학습과정을 지도교수의 지원과 다양한 학습 기반을 활용해야 하는 CIRP의 특성에 따른 운영을 위함.

4. 학점인정

가. 이수학점: 3 (총 18학점까지 가능)

나. 예상 투입시간: 한 주당 약 10 시간

다. 학점 산정 세부 기준

구 분	내 용	
공통학습활동	CIRP인문학습, Daily창의촉진활동, Weekly CIRP미팅 및 발표	
각 3학점	아주도전1 (CIRP1)	학생 스스로의 독자적인 아이디어 발전과 그 과정에서 논리적인 사고를 향상 - 자기 생각 발전 - 논리적 사고 실행 및 학습
	아주도전2 (CIRP2)	관심 있는 주제선정; 학문분야의 발전 수준 탐구; 연구 아이디어 발전에 도움이 되는 기존연구 및 결과물 활용능력 키우기* - 자신의 연구 아이디어를 뒷받침하는 기존 연구결과 학습을 통한 연구 모형 발전
	아주도전3 (CIRP3)	학습과정 1: 산업/경영모델 개발: 기초 및 융합분야의 연구진행을 위한 단계 - 파일럿 연구 진행 및 데이터 분석을 통한 연구 모형 수정 - 통계학습 / ICT 융합 과제 참여 시작
		학습과정 2: 스타트업을 위한 아이디어 개발 단계* - 사업 창출 기반에 대한 심층적 논의 및 구상 - 아이디어의 구체적 산업화 계획 및 연구준비
	아주도전4 (CIRP4)	학습과정 1: 데이터 분석, 논리적 사고 발전 및 통계 사용능력 향상 - 연구 진행 및 데이터 분석
		학습과정 2: 스타트업 종목 관련 시장 조사 및 사업 기반 요소 연구* - 사업아이디어 추진을 위한 연구 및 활동 1 (산업체 Mentor와의 미팅 시작)
	아주도전5 (CIRP5)	학습과정 1: 연구 output 도출 1 - 국내/국외 학회 포스터 발표 준비를 위한 논문 초록쓰기 참여
		학습과정 2 산업체와의 협력을 통한 사업추진 조직개발 계획* - 사업아이디어 추진을 위한 연구 및 활동 2 (산업체 Mentor와의 미팅) - 경영모델개발 추진을 위한 조직기반 요소와의 연계 연구
	아주도전6 (CIRP6)	학습과정 1: 연구 output 도출 2 - 국내/국외 학회 포스터 발표 참여/스토리펀딩 결과물 제시
		학습과정 2: 결과물 제시 - 산업체/경영연구모델 추진 결과물(보고서) 및 공모전/결과물(보고서) 제시

*과제와 학생 교육 진로에 따라 산업체 멘토 참여 가능

5. 기대효과

- 가. 자유로운 질문제기와 창의적 아이디어 표현을 촉진할 수 있는 문화 및 System을 통한 창의적 적응력(Creative Adapter) 및 Solution Maker 역량을 갖춘 인재양성
- 나. 기초 및 응용학문을 기반으로 한 창의적 아이디어의 산업 연계성 실현 과정을 통한 혁신능력 배양
- 다. 학생의 잠재성 발현기회 및 동기창출
- 라. Academic 또는 Industry Career Path에 대한 사전 경험

6. 프로그램 세부일정

구분	내용	기간