**안녕하세요, CJ문화재단입니다.**

**여성가족부와 저희 재단은 일본군위안부 피해자 문제 해결에 기여하고 전 세대 나아가 세계에 올바른 역사인식과 인권의식을 심어주고자 '일본군위안부 피해자 시나리오 기획안 공모'를 아래와 같이 진행하고 있습니다. 실력 있는 시나리오 작가님들의 많은 관심과 지원 바랍니다.**

**감사합니다!**

**[일본군위안부 피해자 시나리오 기획안 공모전 공모요강]**

○ 지원대상

- 홀로코스트를 다룬 ‘피아니스트’, ‘쉰들러리스트’, ‘디파이언스’, 노예제도를 다룬 ‘노예 12년’, ‘장고:분노의 추적자’, ‘링컨’, 제국주의에 대한 직간접적인 비판이 담긴 ‘미션’, ‘아바타’ 처럼 장르나 소재의 구분 없이 일본군위안부 피해자 문제 및 전쟁 시 여성인권 침해에 대한 메시지를 남길 수 있는 영화 시나리오 기획안

- 지원 시나리오 기획안에 대한 저작권 소유자 및 리메이크나 동의를 획득한 자

- 공동창작(팀) 지원 가능, 1인(팀) 당 1작품만 지원

- 타 공모전 수상작, 타 지원 프로그램 선정작 제외

○ 공모일정

- 공모접수: 2014년 6월 6일 ~ 8월 15일 오후 5시

- 서류심사: 8월 18일 ~ 9월 12일(합격자 개별 통보 및 홈페이지 공지)

- 인터뷰심사: 9월 16일

- 최종 선정작 발표: 9월 19일(합격자 개별 통보 및 홈페이지 공지)

※ 상기 일정은 주최측의 사정에 따라 변경될 수 있음

○ 공모방법

- CJ아지트 홈페이지(www.cjazit.org) 내

󰡐일본군위안부 피해자 시나리오 기획안 공모

󰡑 페이지 로그인 후 파일 업로드

○ 제출서류

- 참가지원서(기본양식, 홈페이지 다운로드)

- 시나리오 기획안 20매 내(자유양식, A4, 글씨체 돋움, 10포인트, 줄 간격 기본, 워드나 한글 사용, 분량초과 시 감점대상)

- 기획안 내 필수 포함사항: 기획의도, 주요인물, 시놉시스

- 제출서류 파일명 양식: 참가지원서 및 기획안에 작품명 기재(이름 기재하지 않음)

ex. 참가지원서\_그리고 싶은 것, 기획안\_꽃할머니

- 인터뷰 심사 진출작 선정 단계에서 필요 시 지원자의 역량평가를 위해 포트폴리오(지원자 기존 창작물)를 요구 할 수 있음

- 심사탈락 서류는 저작권 보호를 위해 폐기함

○ 심사기준

- 제작실현가능성이 있는 기획안인가

- 공모목적에 적합한 기획안인가

- 시나리오 완성 역량과 의지가 있는 창작자인가

- 심사결과 적합한 작품이 없는 경우에는 수상작을 선정하지 않을 수 있음

○ 산출 결과물: 영화 시나리오

○ 시상내역

- 창작지원금: 최종선정자 당 2,500만 원(최대 4작품 선정)

- 시나리오 기획개발 지원

- 국내 주요 영화관계자 대상 시나리오 보고회 참가

※ 창작지원금 중 일부는 시나리오 보고회 후 지급예정

○ 시나리오 기획개발 지원내역

- 현직 영화 전문가와 매칭, 시나리오 기획개발 멘토링

- 전공학생, 일반인, 전문가 등 단계 별 모니터링 3회 실시

- 일본군위안부 피해자 및 전쟁 시 여성인권침해 주제 특강

○ 선정자 의무사항

- 시나리오 완성 및 시나리오 보고회 참가

- 영화제작 실현 시 주요 크레딧 및 모든 홍보물에 주최 측이 정하는 로고 노출

○ 문의

- CJ문화재단 T.(02)2280-3094, F.(02)2280-3180

- 이메일 문의: shkidd@cj.net

○ 공모페이지

- http://www.cjazit.org/support/herstory\_support.asp